

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

STA-120

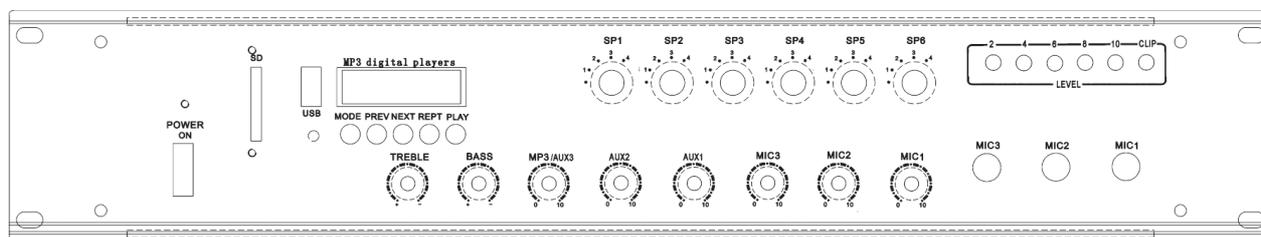
STA-180

STA-250

STA-350

STA-450

STA-650



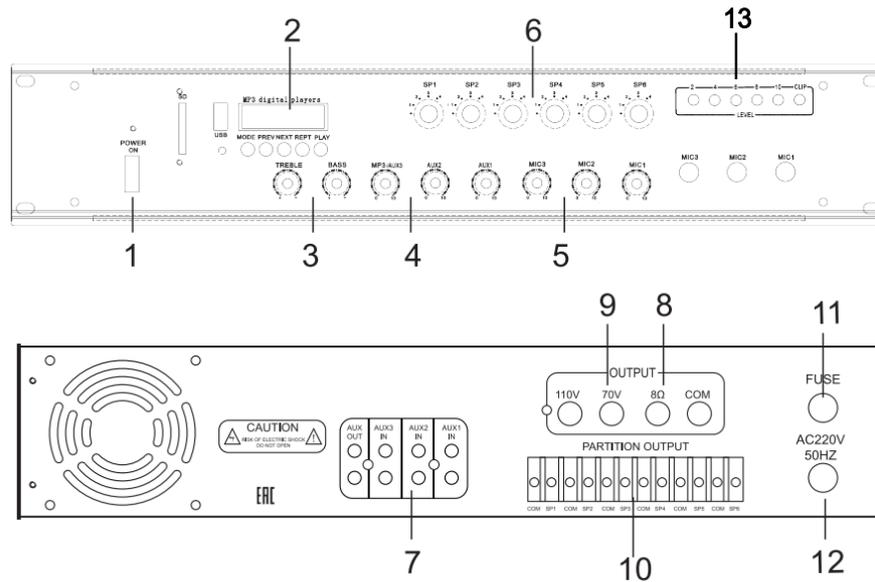
Микшер-усилитель

ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ

- Не открывайте крышку устройства.
- Не рекомендуется эксплуатация прибора при высокой температуре или влажности.
- Избегайте попадания влаги в устройство.
- Обеспечьте свободное поступление воздуха к устройству.
- Держите прибор подальше от прямого попадания солнечных лучей.
- Если в устройство попала влага, необходимо просушить его, в противном случае есть вероятность поражения электрическим током.

СПЕЦИФИКАЦИИ

| Модели | STA-120 | STA-180 | STA-250 | STA-350 | STA-450 | STA-650 |
|--|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| Мощность RMS | 120 Вт | 180 Вт | 250 Вт | 350 Вт | 450 Вт | 650 Вт |
| Аудио входы | MIC 1-3, AUX 1-3 | | | | | |
| Выходы на акустику | 70/100В и 4~16 Ом | | | | | |
| Форматы MP3 плеера | MP3, WMA | | | | | |
| Макс. объём флэш накопителя | 16Гб | | | | | |
| Входная чувствительность и сопротивление | MIC: -55дБ/600Ω, несбалансированный вход джек | | | | | |
| | AUX: -14дБ/10KΩ, несбалансированный вход RCA | | | | | |
| Эквалайзер | Bass: ±10дБ на 100Гц | | | | | |
| | Treble: ±10дБ на 10КГц | | | | | |
| Частотный диапазон | 40Гц-18КГц(±3дБ) | | | | | |
| Соотношение сигнал-шум | MIC:>70дБ, AUX:>76дБ | | | | | |
| Искажения | Меньше 0,1% на 1 КГц | | | | | |
| Защита | Нагрева, перегрузки и короткого замыкания | | | | | |
| Источник питания | АС230В/50Гц | | | | | |
| Размеры | 525*400*165 мм | | | | | |



| | |
|---|-----------------------------|
| 1. Питание ВКЛ/ВЫКЛ | 9. Выход 70В |
| 2. Интерфейс МРЗ плеера | 10. Выход 100В (Каналы 1-6) |
| 3. Управление EQ (Treble/Bass) | 11. Предохранитель |
| 4. Регулировка громкости (AUX 1-3, МРЗ) | 12. Вход питания |
| 5. Регулировка громкости (MIC 1-3) | 13. Индикаторы уровней |
| 6. Регулировка громкости по зонам | |
| 7. Вход AUX 1-3 | |
| 8. Выход (4,8,16 Ом) | |

УКАЗАНИЯ ПО УСТАНОВКЕ

Усилитель всегда должен работать в соответствующих условиях. Рабочее место обеспечивает достаточную вентиляцию, и устройство не подвергается воздействию прямых солнечных лучей или прямого излучения или отражений от какого-либо источника тепла. При установке акустических систем выбирайте место, на которое не влияют экстремальные и постоянные вибрации и другие механические колебания. Также убедитесь, что динамики установлены в местах, свободных от пыли и влаги.

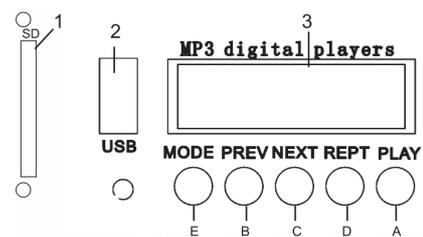
ВНИМАНИЕ

Чтобы снизить риск поражения электрическим током, сделайте все подключения заранее, перед включением усилителя в сеть. Перед подключением устройства к электросети еще раз убедитесь, что все подключения выполнены правильно. Общая установка звукоусиления должна соответствовать законам, нормам, стандартам и рекомендациям, которые актуальны и применимы в стране, где будет эксплуатироваться оборудование.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ БЛОКА ПИТАНИЯ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА

Перед первым использованием усилителя убедитесь, что напряжение устройства соответствует напряжению вашей сети. Подключайте усилитель только к заземленным розеткам. Подключение усилителя к электросети (115/230 В переменного тока) должно выполняться путем подключения поставляемого сетевого шнура к соответствующей розетке.

Схема MP3 плеера



1) Вход для SD карты

2) Вход для USB

3) LCD дисплей

4) Выбор функции:

A) Воспроизведение/Пауза

B) Выбор предыдущего файла/ Уменьшение громкости

C) Выбор следующего файла/ Уменьшение громкости

D) Кнопка REPT (повтор)

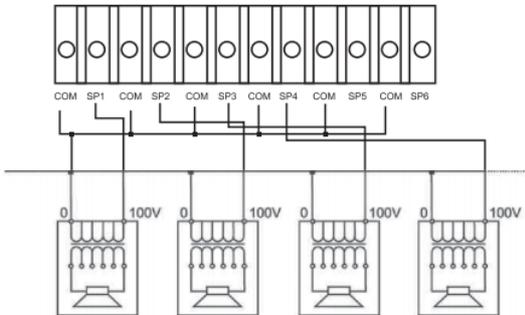
E) Кнопка MODE (режим) для выбора SD или USB

Aux In & Pre Out

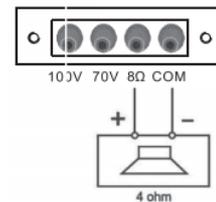
Эти разъемы соединяют каскад микшера / предусилителя с каскадом усилителя мощности. Соединительная линия должна быть подключена для нормальной работы в качестве микшера / усилителя. Если в звуковой системе используется компрессор / лимитер, эквалайзер или другой процессор внешних сигналов, подключите «PRE OUT» к входу внешнего процессора, а выход процессора - к «AUX IN» «В цепи сигналов». PRE OUT »после регуляторов тембра и основного уровня громкости.

Подключение громкоговорителя

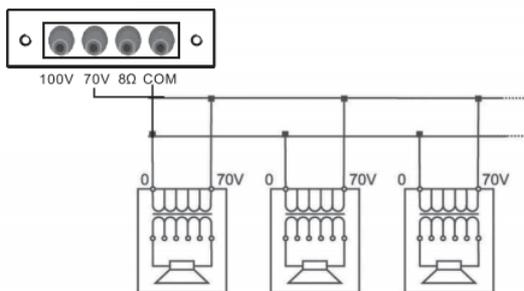
Это устройство обеспечивает два разных типа выходов на громкоговоритель. Линии с высоким сопротивлением (70/100 В) и низким сопротивлением (4, 8, 16Ω), вы можете использовать только один из этих выходов одновременно, **любая попытка использовать два или более из них может привести к повреждению усилителя.**



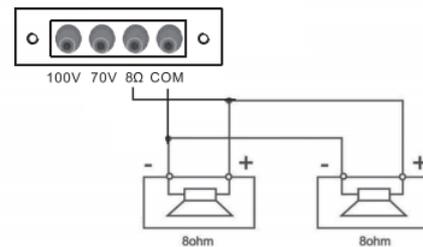
Подключение нескольких динамиков параллельно к выходу 100 В



Подключение громкоговорителя к выходу 4 Ом



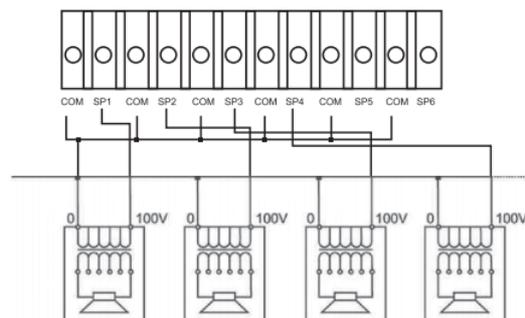
Подключение нескольких динамиков параллельно к выходу 70 В



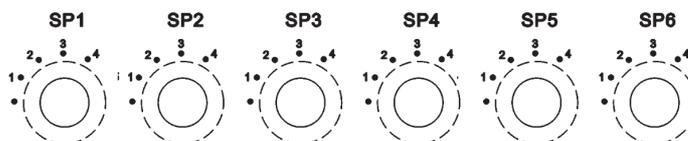
Подключение двух громкоговорителей по 8 Ом к выходу 4 Ом параллельно

Выходы на зоны

Усилители могут питать четыре разные линии 100 В. Подключите динамики к каждой зоны, используя 3 общих терминала и соответствующий терминал как показано на рисунке ниже:



Для активации зон нажмите кнопку Zone Select и выберите нужное количество зон.



ВНИМАНИЕ: Не используйте громкоговорители с низким сопротивлением на 100В линии. Избегайте включения усилителя без подключенной нагрузки или без выбора зоны с помощью кнопок ZONE SELECT на передней панели.