

P U R E
P U R
R E L I A B I L I T Y
R

SOLO 250

PR-2255

Данное руководство содержит важную информацию о безопасной установке и использованию проектора. Внимательно прочтите руководство и сохраните его для будущих обращений.

СОДЕРЖАНИЕ

Безопасное использование проектора	3
Установка проектора	4
Установка лампы	4
Подключение устройства управления	5
Источник питания	6
Опции настройки – конфигурация проектора	6
Установка стартового адреса DMX	7
Функции управления канала DMX	8
Режимы работы: автономный и ведущий-ведомый	9
Замена гобо	9
Смазка	9
Обслуживание	10
Поддержание чистоты проектора	10
В случае неисправности	10
Технические характеристики	11
Электрическая схема	12
Коды компонентов	13
Изменение рабочего напряжения и/или частоты	14

Помните, что в виду постоянного улучшения продукции, мы оставляем за собой право менять характеристики без дополнительного предупреждения. Таким образом, издатели не несут ответственность за точность приведённой в руководстве информации.

Каждое устройство проходит тестирование и пакуется изготовителем. Перед установкой и использованием, убедитесь, что упаковка и корпус устройства не повреждены.

При обнаружении повреждений, не включайте устройство и свяжитесь с продавцом.

Производитель и/или продавец не несёт ответственность за повреждения, вызванные неправильным обращением с проектором.

АКСЕССУАРЫ

Эти предметы вы найдёте в упаковке вместе с проектором:

Скобы крепления (2шт.)

Винты M8x25 для скоб крепления (4шт.)

Кабель питания (1шт.)

Кабель XLR с разъёмами типа «штекер» и «гнездо» (1шт.)

Страховочный трос (1шт.)

Запасные гобо (4шт.)

Руководство пользователя (1шт.)

ВВЕДЕНИЕ

Поздравляем с приобретением SOLO 250, PR-2255

Данное руководство содержит важную информацию о безопасной установке и использованию проектора. Внимательно прочтите руководство и сохраните его для будущих обращений

SOLO 250 – инновационный проектор с элегантным корпусом, сделанным из прочного тугоплавкого пластика. Устройство соответствует нормам и стандартам CE и использует международный протокол DMX 512. Вы можете использовать один проектор в автономном режиме, несколько - в режиме синхронной работы «ведущий-ведомый», а также под управлением контроллера.

SOLO 250 имеет 9 цветов, 7 взаимозаменяемых вращающихся гобо, независимый настраиваемый стробоскоп/затвор, эффект призмы и дистанционную фокусировку. Устройство легко настраивается с помощью кнопок и цифрового дисплея.

БЕЗОПАСНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Прежде чем избавиться от упаковки, убедитесь, что проектор не был повреждён при транспортировке. При обнаружении повреждения, не включайте аппарат и свяжитесь с продавцом.

Проектор предназначен для использования внутри помещений (IP20). Устанавливайте устройство в сухом месте. Держите его подальше от дождя, влаги, избыточного нагрева и пыли. Не допускайте контакта с водой или другими жидкостями.

Проектор не должен устанавливаться непосредственно на воспламеняющиеся поверхности.



Установку, обслуживание и управление проектором должны производить квалифицированные специалисты.

Установите проектор в хорошо вентилируемом месте как минимум в 50 см. от ближайших поверхностей. Убедитесь, что ничто не блокирует вентиляционные отверстия.

Не направляйте луч на легко воспламеняемые предметы. Минимальное безопасное расстояние 3 метра.

Не смотрите непосредственно на лампу проектора. Её свет может повредить зрение.

Не пытайтесь разобрать и/или модифицировать проектор.

Подключение к источнику электропитания должно выполняться квалифицированным специалистом.

Перед подключением убедитесь, что напряжение и частота сети питания соответствуют требованиям проектора.

Очень важно, чтобы каждый проектор был правильно заземлён и чтобы электрические подключения соответствовали стандартам безопасности.

Не подключайте проектор к диммеру.

Защитите кабель питания от возможного повреждения. Не допускайте контакта кабеля питания и других кабелей. Отключая кабель, беритесь за вилку. Никогда не отключайте питание, держась за кабель.

Поддерживайте чистоту лампы. Не касайтесь стеклянной части лампы голыми руками.

При установке проектора, используйте страховочный трос.

В проекторе используется разрядная лампа MSD 250W. После выключения устройства, не включайте его снова, пока лампа не остынет (что занимает около 15 минут). Частые включения и выключения сокращают срок службы лампы и проектора. В то же время, периодические перерывы в работе проектора продлевают срок службы устройства.

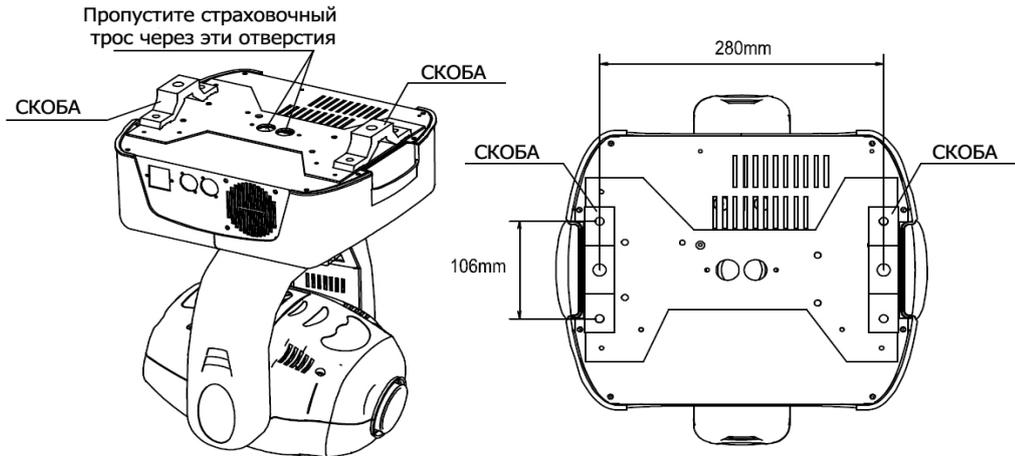
Не включайте проектор без лампы.

Внутри нет частей, предназначенных для ремонта пользователем, поэтому не открывайте корпус и никогда не включайте проектор со снятой крышкой.

Если устройство не используется, перед обслуживанием и очисткой всегда отключайте проектор от сети питания!

Если у вас есть вопросы, не стесняйтесь задать их продавцу или производителю.

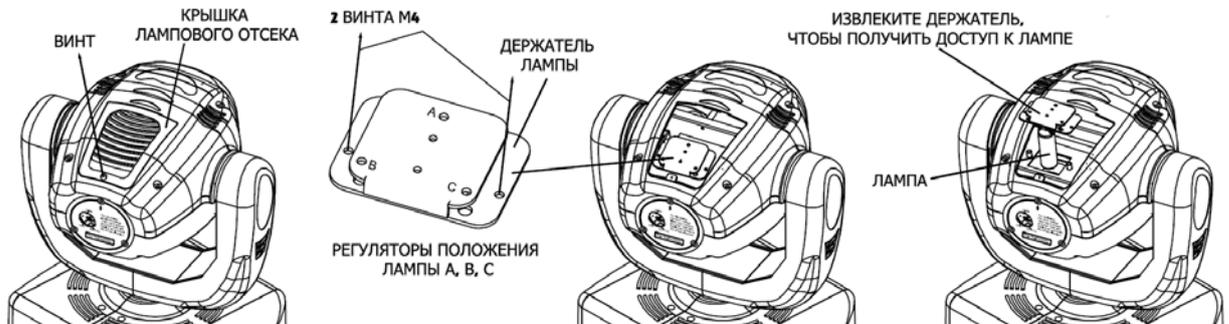
УСТАНОВКА ПРОЕКТОРА



Проектор подвешивается на скобы с помощью двух болтов M12. Скобы крепятся к днищу проектора с помощью 4 болтов M8x25. Убедитесь, что проектор надёжно закреплён, не вибрирует и не соскользнет во время работы. Убедитесь, что конструкция, на которую вы крепите проектор, достаточно прочна, чтобы выдержать 18кг. каждого SOLO 250P. Всегда используйте страховочный трос для дополнительного крепления устройства.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: проектор нельзя поднимать или переносить, удерживая за дугу, на которой крепится головная часть.

УСТАНОВКА ЛАМПЫ



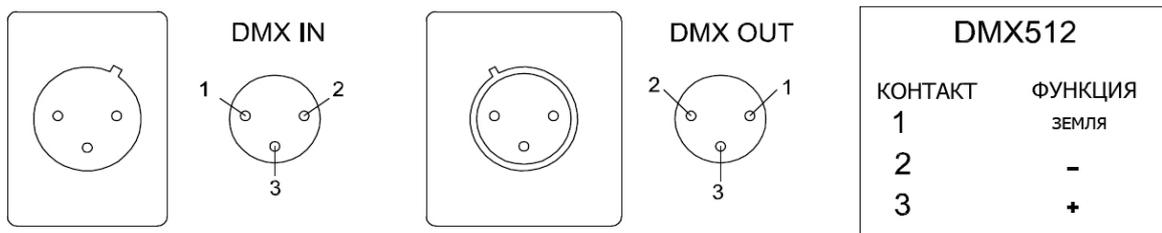
↓ Прочтите текст на последней странице



Примечание: прочтите текст на последней странице руководства
Извлеките винт и откройте крышку лампового отсека. Открутите 2 винта M4 и извлеките держатель со старой лампой. Извлеките лампу из держателя. Закрепите новую лампу. Не касайтесь стеклянной части лампы голыми руками. Установите держатель в проектор и затяните винты. Закройте крышку отсека и затяните винты. к серии MSR относятся лампы высокого давления с внешними воспламенителями. Обращаться с осторожностью! Читайте инструкции, прилагающиеся к лампе. Для оптимизации светового потока необходимо отрегулировать расположение лампы. Регулировочные винты, помеченные буквами А, В, С, служат для тонкой подстройки расположения лампы относительно рефлектора. Перед регулировкой необходимо включить проектор, открыть заслонку, сфокусировать луч и дать устройству прогреться в течение 5 минут. Примечание: винты используются для точной подстройки расположения лампы. Не нужно выкручивать их полностью.

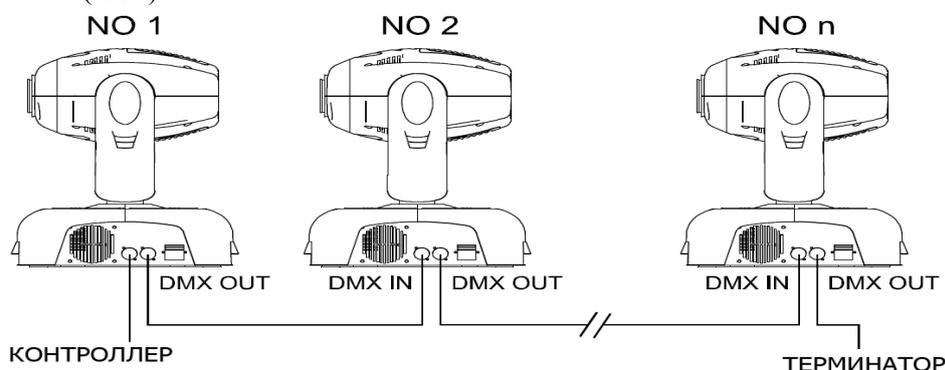
Прочтите руководство, затем вернитесь к этому разделу, чтобы закончить центровку лампы.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ



Подключение к контроллеру или другому проектору выполняется 2-проводниковым экранированным кабелем с диаметром проводников не менее 0,5мм. Подключение выполняется 3-контактными разъёмами (поставляются с устройством). Подключение XLR показано на верхней иллюстрации.

Примечание: необходимо не допустить замыкания контактов с корпусом штекера или с другими контактами. Корпус разъёма не подключается ни к чему. Устройство работает с цифровыми сигналами управления DMX512 (1990).



Подключите выход контроллера к входу проектора, выход проектора – к входу следующего проектора и так далее. Подключите терминатор к выходу последнего проектора в цепи, как показано на нижней иллюстрации. При получении сигнала DMX загорается зелёный светодиодный индикатор рядом с цифровым дисплеем. Если сигнала нет, зелёный и красный индикаторы не горят. Если сигнал DMX неправильный, зелёный индикатор мигает.

ПЯТИ- И ТРЁХКОНТАКТНЫЕ РАЗЪЁМЫ

SOLO 250 использует трёхконтактные разъёмы XLR. Если ваш контроллер оснащён пятиконтактными



разъёмами, необходимо распаять кабели, как показано на иллюстрации.

5-ТИ КОНТАКТНЫЙ РАЗЪЁМ

Контакт 1: ЗЕМЛЯ (ЭКРАН)
 Контакт 2: --
 Контакт 3: +
 Контакт 4: не подключен
 Контакт 5: не подключен

3-Х КОНТАКТНЫЙ РАЗЪЁМ

Контакт 1: ЗЕМЛЯ (ЭКРАН)
 Контакт 2: --
 Контакт 3: +

3-Х КОНТАКТНЫЙ РАЗЪЁМ

Контакт 1: ЗЕМЛЯ (ЭКРАН)
 Контакт 2: --
 Контакт 3: +
 Контакт 4: не подключен
 Контакт 5: не подключен

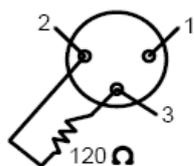
5-ТИ КОНТАКТНЫЙ РАЗЪЁМ

Контакт 1: ЗЕМЛЯ (ЭКРАН)
 Контакт 2: --
 Контакт 3: +

ТЕРМИНАТОР DMX

В режиме управления контроллером на выход последнего устройства в цепи подключается терминатор DMX. Это нужно для предотвращения появления помех и искажений сигналов управления DMX.

Терминатор DMX – это разъём XLR с 120Ω резистором, подключенным к контактам 2 и 3 (см. иллюстрацию).



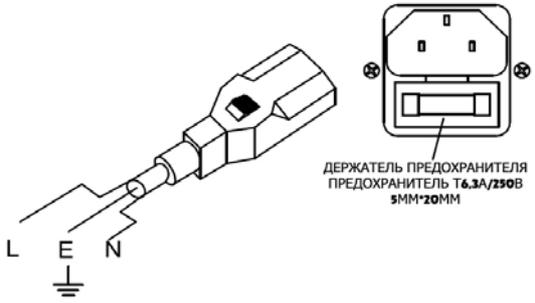
ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТЕРМИНАТОРА DMX
 Припаяйте **120Ω** резистор к контактам **2** и **3** штекера **XLR** и подключите его к выходу последнего устройства в цепи.



ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ

Подключите кабель питания следующим образом:

- L (фаза) = коричневый
- E (земля) = жёлто/зелёный
- N (ноль) = синий



Для подключения к сети питания используйте прилагаемую вилку. Обращайте внимание на напряжение и частоту тока в сети питания. Рекомендуется подключать проекторы отдельно, чтобы иметь возможность включать/выключать их по одному. Напряжение и частоту тока можно изменить – см. раздел на последней странице руководства.

ВАЖНО

Необходимо, чтобы каждый проектор был правильно заземлён и чтобы электрические подключения соответствовали стандартам безопасности. Потребляемая мощность SOLO 250 – 400Вт.

ОПЦИИ НАСТРОЙКИ – КОНФИГУРАЦИЯ ПРОЕКТОРА

Нажимайте кнопку FUNC для просмотра опции настройки. Имеется 7 кодов, каждый из которых имеет свою функцию. Функции перечислены в таблице.

ОПЦИИ НАСТРОЙКИ		
КОД	ВЫБОР	ФУНКЦИЯ
1	Y	Изменение направления наклона
	N	Нормальное направление наклона
2	Y	Изменение направления смещения
	N	Нормальное направление смещения
3	/	Не используется
5	Y	Включение автопрограммы (эффект 1)
	N	Выключение автопрограммы (эффект 1)
4	Y	Включение автопрограммы (эффект 2)
5	Y	
4	N	Выключение автопрограммы (эффект 2)
5	Y или N	
6	Y	Включение 16-битного разрешения движения наклона/смещения
	N	Выключение 16-битного разрешения движения наклона/смещения
7	Y	Движения ведущего отличаются от движения ведомых
	N	Движения ведущего аналогичны движениям ведомых

Выбрав код операции, используйте кнопки UP и DOWN, чтобы выбрать Y (да-включить) или N (нет-выключить).

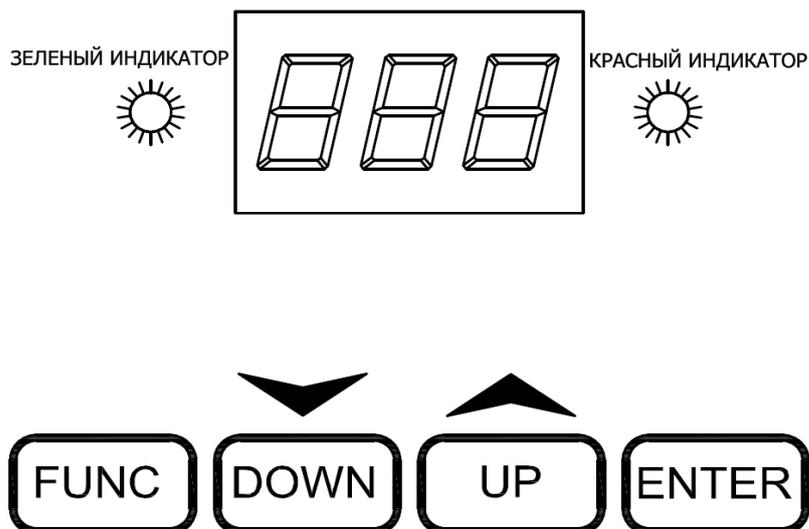
Нажмите ENTER, чтобы сохранить выбранную функцию и конфигурацию. Если на дисплее горит «u», значит установка включена. Если на дисплее горит «n», значит установка выключена. Во время настройки мигает красный индикатор.

УСТАНОВКА СТАРТОВОГО АДРЕСА DMX

Для того, чтобы каждое устройство корректно выполняло команды, каждый проектор должен иметь свой стартовый адрес DMX. Стартовый адрес DMX – это номер канала, на котором проектор «слушает» цифровой управляющий сигнал контроллера.

Solo 250 имеет 10 каналов (если задействованы каналы высокого разрешения наклона/смещения), так что установите адрес первого 001, адрес второго - 011, адрес третьего - 021, адрес четвертого - 031 и так далее.

Solo 250 имеет 8 каналов (если не задействованы каналы высокого разрешения наклона/смещения), так что установите адрес первого 001, адрес второго - 009, адрес третьего - 017, адрес четвертого - 025 и



так далее.

ЧТОБЫ УСТАНОВИТЬ СТАРТОВЫЙ АДРЕС DMX

Нажмите кнопку UP или DOWN. На дисплее появится текущий адрес. Выберите цифру и введите её, используя кнопку ENTER.

Теперь, при включении проектора на дисплее будет появляться введённый вами стартовый адрес DMX.

Установка стартового адреса необходима для управления проектором с помощью DMX.

Убедитесь, что опции автономной работы (Standalone) отключены, иначе они будут мешать работе DMX.

ФУНКЦИИ УПРАВЛЯЮЩИХ КАНАЛОВ DMX

КАНАЛ	ЗНАЧЕНИЕ DMX	ОПИСАНИЕ
1 Gobo	0-33	Открытый/чистый (5-7: на 5 секунд) Soft reset – см. примечание
	34-66	Гобо 1
	67-99	Гобо 2
	100-132	Гобо 3
	133-165	Гобо 4
	166-199	Гобо 5
	200-232	Гобо 6
	233-255	Гобо 7
2 Gobo rotation	0-8	Стоп
	9-163	9-163 вращать шаг за шагом по часовой стрелке 163-9 вращать шаг за шагом против часовой стрелки
	164-205	Вращать по часовой стрелке от медленного к быстрому
	206-213	Стоп
	214-255	Вращать против часовой стрелки от медленного к быстрому
3 Colour	0-27	Белый
	28-55	Цвет 1
	56-83	Цвет 2
	84-111	Цвет 3
	112-139	Цвет 4
	140-167	Цвет 5
	168-195	Цвет 6
	196-223	Цвет 7
	224-251	Цвет 8
	252-255	Цвет 9
4 Strobe/shutter	0-10	Затемнение
	11-195	Постепенное открывание заслонки от чёрного до полностью открытого состояния
	196-251	Настройки скорости стробоскопа (медленно-быстро)
	252-255	Плавная фокусировка
5 Pan	0-255	Смещение от 0° до 370°
6 Tilt	0-255	Наклон от 0° до 265°
7 Focus	0-255	Плавная фокусировка
8 Prism	0-31	Чистый
	32-48	Статичная призма
	49-127	Пошаговое вращение призмы против часовой стрелки
	128-189	Вращение призмы против часовой стрелки от медленного к быстрому
	190-193	Статичная призма
	194-255	Вращение призмы по часовой стрелке от медленного к быстрому
9 Pan 16BIT	0-255	16-битное разрешение смещения
10 Tilt 16BIT	0-255	16-битное разрешение наклона

Примечание:

Soft reset – если значение сигнала DMX на этом канале (1) остаётся в диапазоне 5-7 более 5 секунд, проектор начинает процедуру перезагрузки (удалённый запрос на перезагрузку). Производится перезапуск электроники, двигатели возвращаются в исходное положение, заслонка закрывается, но лампа не выключается.

Каналы 9 и 10 доступны, если включена опция настройки 6. Если включена опция настройки 2, смещение производится против часовой стрелки. Если включена опция настройки 1, наклон производится против часовой стрелки. Описание настроек смотрите в разделе «Опции настройки».

РЕЖИМЫ «АВТОНОМНЫЙ» И «ВЕДУЩИЙ/ВЕДОМЫЙ»

АВТОНОМНЫЙ РЕЖИМ

Для запуска проектора без контроллера задействуйте комбинацию опций настройки 4 и 5. Проектор будет работать в автономном режиме (эффекты 1 и 2) в зависимости от выбранных вами опций. Подробнее о доступных комбинациях эффектов смотрите раздел «Опции настройки – конфигурация проектора».

РЕЖИМ ВЕДУЩИЙ/ВЕДОМЫЙ

Несколько проекторов могут работать синхронно без контроллера, если соединить их в режиме ведущий/ведомые.

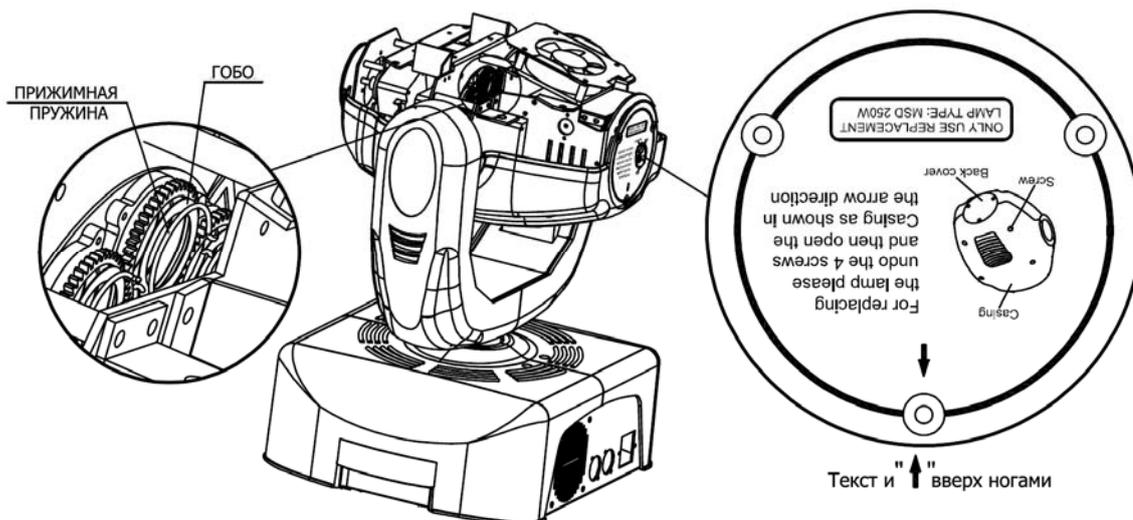
Назначьте один из проекторов ведущим путём установки случайного стартового адреса DMX и выбора автоматических программ. Назначьте остальные проекторы ведомыми, установив адреса DMX «001».

Подключите выход ведущего проектора к входу первого ведомого, а выход первого ведомого – к входу второго (и так далее). Подключите к выходу последнего проектора в цепи терминатор DMX (см. диаграмму «Подключения»).

Если опция настройки 7 ведущего проектора включена, движение ведущего будет отличаться от движения ведомых.

Не назначайте ведущим более одного проектора, иначе система не будет работать.

ЗАМЕНА ГОБО



Отвинтите 4 винта М4 и аккуратно снимите пластиковую крышку. Примечание: на проекторе имеется 2 крышки одинаковой формы. Для выбора нужной установите проектор таким образом, чтобы надпись и стрелка на задней панели были развёрнуты вверх ногами (как показано на иллюстрации) и снимите верхнюю крышку.

Маленькой отвёрткой извлеките прижимную пружину гобо.

Установите гобо (в т.ч. стеклянное) и прижимную пружину.

Установите на место крышку и затяните винты.

СМАЗКА

Для обеспечения плавного вращения гобо и движения линз при фокусировке, необходимо периодически (желательно, раз в 2 месяца) смазывать подшипники гобо и 2 вала линз устойчивой к высоким температурам смазкой пониженной вязкости. Для смазки подшипников гобо воспользуйтесь

шприцом с тонкой иглой. Избыточное количество смазки приведёт к её утечке во время вращения колеса.

ОБСЛУЖИВАНИЕ

При повреждении или разрушении линзы проектора, её необходимо заменить. При повреждении или деформации лампы, её необходимо заменить. Если свет лампы тускнеет, срок её службы подходит к концу. Такую лампу необходимо заменить, так как лампа, работающая до последнего, может взорваться. Если проектор не включается, проверьте предохранители в разъёме питания устройства. Заменяйте предохранители на аналогичные (Т6.3А, 5мм x 20мм). На плате проектора также имеется предохранитель 4А/250В (быстрого типа, 5мм x 20мм). Если предохранители сгорели, перед их заменой проконсультируйтесь с квалифицированным специалистом. Проектор имеет 2 модуля защиты от перегрева. Если защита сработала, проверьте, не заблокированы ли вентиляционные отверстия и почистите их от пыли, прежде чем снова включить устройство. Убедитесь, что вентиляторы работают, в противном случае, вызовите специалиста.

Все работы по обслуживанию аппаратуры должны производиться квалифицированным специалистом.

ПОДДЕРЖАНИЕ ЧИСТОТЫ ПРОЕКТОРА

Для обеспечения надёжной работы проектор должен содержаться в чистоте. Рекомендуется очищать вентиляторы каждые 15 дней. Для обеспечения оптимального светового потока необходимо регулярно чистить линзы и дихроичные цветные фильтры.

Не используйте растворители для очистки дихроичных цветных фильтров.

Частота чистки зависит от условий эксплуатации устройства: в сырых, дымных и грязных помещениях грязь на оптике накапливается быстрее. Используйте мягкую ткань и типовые средства для чистки стекла. Рекомендуется очищать внешнюю оптику каждые 20 дней, а внутреннюю – каждые 30/60 дней.

Не используйте органические растворители (например, спирт) для очистки зеркала рефлектора, дихроичных фильтров и корпуса устройства.

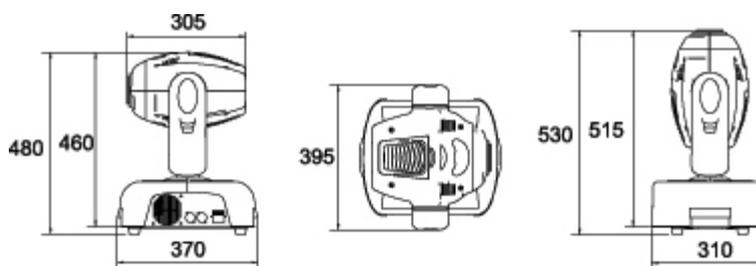
В СЛУЧАЕ НЕИСПРАВНОСТИ

ПРОБЛЕМА	ВОЗМОЖНАЯ ПРИЧИНА	РЕШЕНИЕ
Проектор не включается	<ul style="list-style-type: none"> – Нет питания – Не работает лампа 	Проверьте предохранитель в разъёме питания Замените лампу
Лампа горит, но проектор не реагирует на команды контроллера	<ul style="list-style-type: none"> – Неправильная конфигурация DMX и/или стартового адреса – Неисправен кабель DMX 	Проверьте конфигурацию проектора Замените или отремонтируйте кабель DMX
Проектор работает с перерывами	<ul style="list-style-type: none"> – Сбой вентилятора 	Проверьте/почистите вентилятор.
Плохая проекция	<ul style="list-style-type: none"> – Повреждены линзы – Грязь на линзах 	Проверьте, не повреждены ли линзы Почистите линзы
Гало вокруг проекции	<ul style="list-style-type: none"> – Неправильно установлена лампа – Грязь на оптике 	Убедитесь, что лампа установлена правильно Почистите оптику и детали проектора.
Тусклый луч	<ul style="list-style-type: none"> – Грязь на оптике – Старая лампа 	Проверьте чистоту оптики Замените лампу на аналогичную

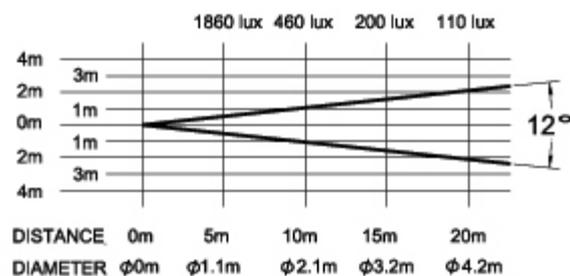
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

НАПРЯЖЕНИЕ ПИТАНИЯ:	100/120/200/220/230/240 В переменного тока, 50 или 60Гц.
ПОТРЕБЛЯЕМАЯ МОЩНОСТЬ:	400Вт на 220В
ЛАМПА:	MSD250W разрядная Цветовая температура 6700°К Разъём GY9.5 Заявленный срок службы 2000 часов до замены
ЦВЕТА:	9 дихроичных цветов плюс белый
ГОБО:	7 взаимозаменяемых вращающихся + 4 запасных гобо Диаметр гобо 26,9мм Диаметр изображения гобо 22мм
ПРИЗМА:	1 x 3 фасетных призмы, вращающаяся в двух направлениях
ФОКУСИРОВКА:	Управляется DMX
ЗАТВОР/СТРОБОСКОП:	Затвор для затемнения и стробоскоп 1-7 кадров в секунду
ДВИЖЕНИЕ ГОЛОВНОЙ ЧАСТИ:	Смещение 370°, наклон 265°
УГОЛ РАСХОЖДЕНИЯ ЛУЧА:	12°
УПРАВЛЕНИЕ:	DMX512, 8 каналов плюс 2 для наклона/смещения высокого разрешения. Автономный автоматический режим и режим «ведущий-ведомый».
ДВИГАТЕЛИ:	10 шаговых двигателей
КОРПУС:	Металл и композитный пластик, IP20
МАССА:	18кг

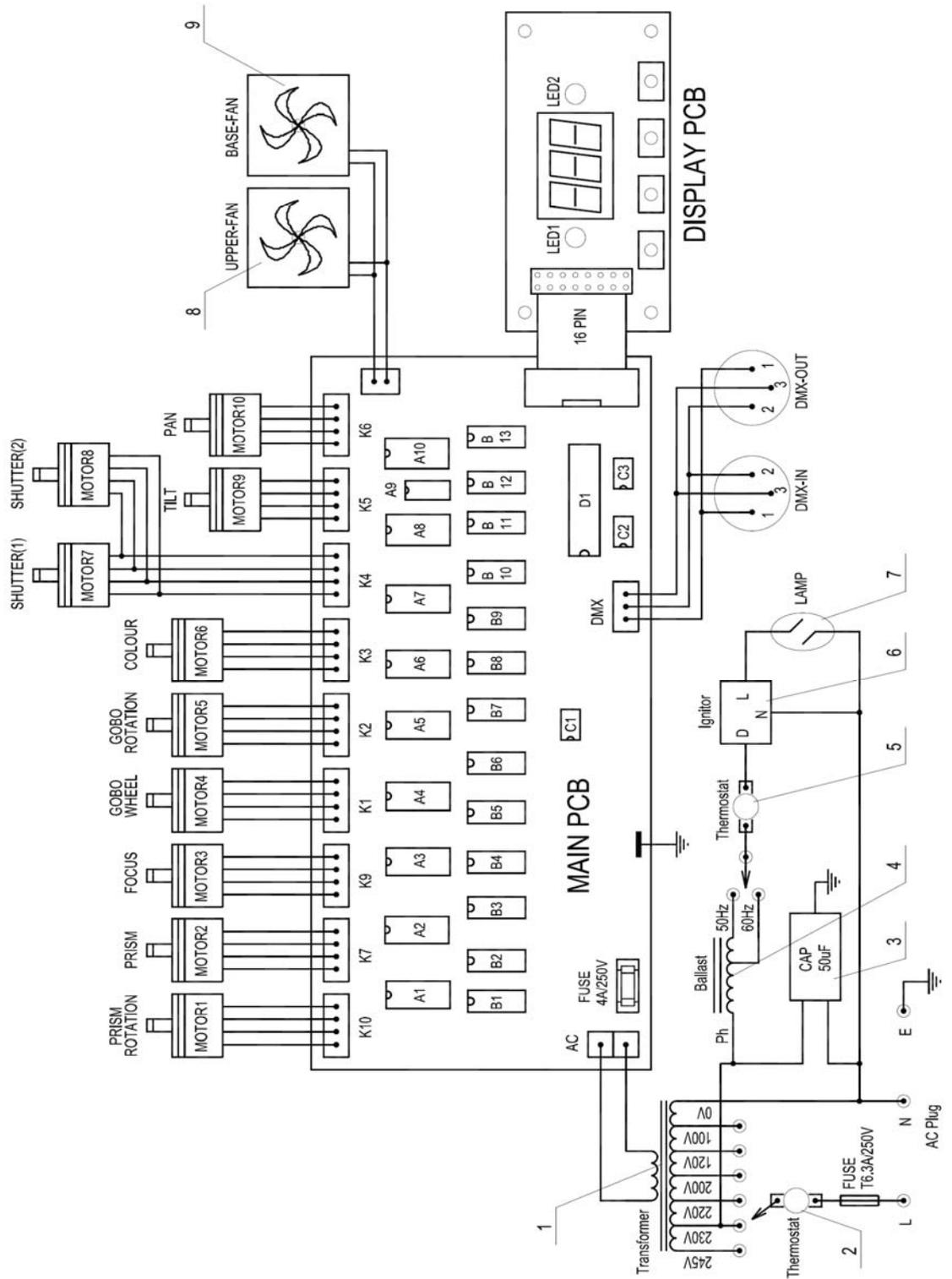
ГАБАРИТЫ:



ВЫХОД СВЕТА:



ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ СХЕМА



КОДЫ КОМПОНЕНТОВ

НАЗВАНИЕ	№	КОЛИЧЕСТВО	ПРИМЕЧАНИЕ
ТРАНСФОРМАТОР	040030053	1	220/230V
	040030052	1	100/120V
ТЕРМОСТАТ	190010035	1	KSD020 120°C/15A/250V
КОНДЕНСАТОР	140010043	1	70μF/370V
БАЛЛАСТ	040070059	1	230V/50-60Hz, 575W
ЗАЖИГАТЕЛЬ	040090035	1	575~1200W 3~5KV
СЕТЕВОЙ ФИЛЬТР	193020005	1	20A/250V
ПРЕДОХРАНИТЕЛЬ	270041054	1	65TS 10A/250V6.35*30
ЛАМПА	100050058	1	MSR 575W/2
РЕМЕНЬ ДВИГАТЕЛЯ СМЕЩЕНИЯ И НАКЛОНА	290151221	2	HTD459-3M-6
ВЕНТИЛЯТОРЫ (SUNNO)	030060035	3	KD2409PTB1 24VDC/1.9W
ВЕНТИЛЯТОРЫ (SUNNO)	030069005	2	KD2406PTB1 24VDC/1.4W
ДВИГАТЕЛЬ СМЕЩЕНИЯ	030040127	1	57BYGH601-1
ДВИГАТЕЛЬ НАКЛОНА		1	
ДВИГАТЕЛЬ УВЕЛИЧЕНИЯ И ФОКУСИРОВКИ	030040084	2	17HS0002-59L 5*28
ДВИГАТЕЛЬ СТРОБОСКОПА	030040125	2	42BYGH016-11A 5*20
ДВИГАТЕЛЬ КОЛЕСА ВРАЩАЮЩЕГОСЯ ГОБО		1	
ДВИГАТЕЛЬ ВРАЩЕНИЯ	030040112	1	14HD0013-38L 5*15
ДВИГАТЕЛЬ ЦВЕТОВОГО		1	
ДВИГАТЕЛЬ ВРАЩАЮЩЕЙСЯ ПРИЗМЫ	030040122	1	42BYGH016-14A 5*7
ДВИГАТЕЛЬ ВРАЩЕНИЯ ПРИЗМЫ	030040133	1	42BYGH107-1 5*23
ПЛАТА УПРАВЛЕНИЯ СМЕЩЕНИЕМ И НАКЛОНОМ	230020091	1	
ПЛАТА УПРАВЛЕНИЯ ДВИГАТЕЛЕМ 1	230020128	1	
ПЛАТА УПРАВЛЕНИЯ ДВИГАТЕЛЕМ 2	230020129	1	
ПЛАТА УПРАВЛЕНИЯ ДИСПЛЕЕМ	230020096	1	
МАТЕРИНСКАЯ ПЛАТА	230020127	1	
ПИТАНИЕ	230020098	1	

ИЗМЕНЕНИЕ РАБОЧЕГО НАПРЯЖЕНИЯ И/ЛИ ЧАСТОТЫ

Выполняется только квалифицированными инженерами.

Рабочее напряжение SOLO 250 можно изменить под характеристики сети питания в месте использования устройства. Напряжение и частота, установленные на заводе, указаны на корпусе устройства.

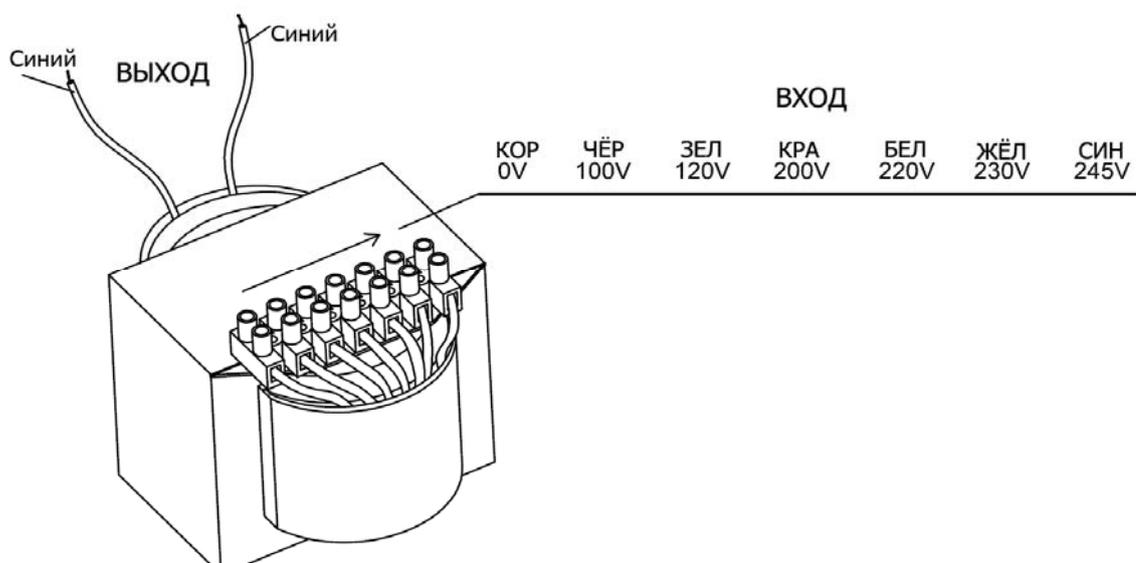
Ошибка при выборе частоты и напряжения питания может привести к серьёзному повреждению проектора.

Отвинтите 4 винта в верхней части базы проектора и 8 винтов по краю нижней части. Снимите пластиковые крышки.

Изменение напряжения

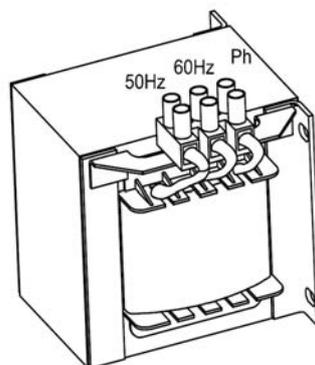
Найдите трансформатор и измените напряжение в соответствии с характеристиками местной сети питания. Варианты напряжения помечены на трансформаторе. Перемещайте только входящий кабель питания, который был подключен к предустановленной на заводе отметке питания (указанной на корпусе). **Ни при каких обстоятельствах не перемещайте кабель, подключенный к отметке 0V.**

Настоятельно рекомендуем сделать отметку об изменении напряжения на корпусе проектора, чтобы в дальнейшем не спутать новую установку с заводской.



Изменение частоты

Найдите нагрузку в основании проектора и выберите нужную частоту, поместив кабель в соответствующее положение (помечены 50Hz и 60Hz). **Никогда не отключайте кабель, подключенный к разъёму Ph.**



Настоятельно рекомендуем сделать отметку об изменении частоты на корпусе проектора, чтобы в дальнейшем не спутать новую установку с заводской.

Закончив переключения, установите на место крышки и затяните винты.